

Llega a Barcelona una nueva «Sesión Musethica» de la mano del prestigioso violista Avri Levitan y el Cuarteto Vivancos

- Este proyecto acerca la música clásica a públicos diversos y enseña a los jóvenes músicos a ser excelentes ante todas las audiencias

- Ofrecerá un concierto público en la ESMUC, el 18 de octubre, y diez conciertos en escuelas infantiles y de educación especial, centros de inclusión socio-laboral y la Fundació Uszheimer

Barcelona, 15 oct (EFE).- Barcelona acoge esta semana una nueva edición de Musethica en la que un quinteto formado por el prestigioso violista Avri Levitan y 4 jóvenes músicos del Quartet Vivancos llevarán a cabo 11 conciertos, 10 de los cuales están dirigidos a personas que habitualmente no tienen acceso a la música clàssica. Los conciertos están **organizados por la asociación Musethica, que desde hace tres años cuenta con sede en Barcelona con la colaboración de la Escuela Superior de Música de Catalunya (ESMUC).**

Las actuaciones se realizarán en el **Centro de Educación Especial Esclat para niños con parálisis cerebral; en la Fundació Uszheimer; en la Escuela Restaurante El Repartidor de la Fundación El Llindar para la inclusión socio-laboral; en la Casa de la Costura Comunitària de la Xarxa de Dones Cosidores de la Fundació Pare Manel; el Taller Sant Camil del Centro ocupacional de la Fundación de la Santa Cruz y en la escuela de educación infantil y primaria Josep Janés de l'Hospitalet.**

Musethica es un programa de excelencia musical europeo creado en Zaragoza e impulsado por el violista Avri Levitan junto con la catedrática Carmen Marcuello. Cuenta con sedes en Alemania, Israel y Suecia y colaboraciones regulares con Austria, China, Francia, Finlandia, Holanda, Polonia, Noruega, Lituania e Italia. Desde el origen del proyecto se han hecho más de 3.000 conciertos en 13 países, donde los alumnos son tutelados por músicos de prestigio internacional.

*"Musethica es un ejemplo del beneficio que puede tener un proyecto educativo tanto para los músicos como para la sociedad. Los conciertos ayudan a los jóvenes a comprender que ser un músico excelente significa tocar para todos y tener la capacidad de convencer a cualquier tipo de público de la belleza de la música", afirma **Avri Levitan**. El fin de Musethica no es diferenciar audiencias, sino ofrecer la misma calidad y el mismo repertorio en todas partes. También se esfuerza por integrar aún más la práctica concertística en la educación musical.*



Para Carmen Marcuello *"con estos conciertos la emoción que se genera es palpable, genera integración, es un público muy exigente, y enseña al músico a escuchar, lo que es todo un reto. Para ser un buen músico debes saber escuchar"*.

Los jóvenes músicos son seleccionados a través de audiciones y entrevistas con el jurado internacional de Musethica. Los intérpretes trabajan y estudian el repertorio que realizarán en los conciertos junto a otros músicos de gran prestigio y trayectoria profesional, los cuales, a menudo, tocan con ellos en los conciertos. Todos los profesores de Musethica son solistas de renombre y profesores de importantes escuelas de música de todo el mundo.

En el programa de Barcelona participa Avri Levitan y los jóvenes músicos de Quartet Vivancos: Jordi Prim y Biel Ricart (violín), Estela Megías (viola) y Quim Tejedor (violonchelo). Este cuarteto surgió en 2019 de la Escuela Superior de Música de Catalunya.

El proyecto cuenta con el apoyo de la Generalitat, el Ayuntamiento de Barcelona y la Fundación Naccari Ravà. Además forma parte del recientemente aprobado proyecto europeo 1000+ Conciertos que desea desarrollar y transformar la educación musical superior en Europa promoviendo una visión socialmente comprometida de la enseñanza de la música clásica.

CONCIERTOS EN CENTROS SOCIALES

Lunes 14: Escola Josep Janés, l'Hospitalet de Llobregat

Martes 15: Escola Restaurant El Repartidor, Fundació El Llindar
, l'Hospitalet de Llobregat

Miércoles 16: Taller Sant Camil Centro ocupacional de la Fundació de la Santa Cruz

Jueves 17: Centre Fundació Uszheimer
Casa de la Costura Comunitària de la Xarxa de Dones Cosidores, Fundació Pare Manel

Viernes 18: Escola d'educació Especial Esclat

CONCIERTO PÚBLICO

Viernes 18: Sala d'orquestra, Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)
19h. Entrada gratuïta hasta completar aforo

Sobre Avri Levitan y Musethica. A lo largo de su carrera musical, Levitan ha actuado en los más prestigiosos escenarios internacionales como la Filarmónica de Berlín, la Sala Filarmónica Nacional de Varsovia, el Centro de las Artes de Seúl, la Sala de Conciertos de la Ciudad Prohibida de Pekín o el 'Auditorio Nacional de Madrid, entre otros. Ha actuado en cambiados de nombre festivales de música de todo el mundo, como el Ravinia Music Festival de Chicago, el Schleswig-Holstein Musik Festival o el Seoul International Music Festival de Corea, entre otros muchos. Más allá de su papel como intérprete, Avri Leviten se ha dedicado a



formar a la próxima generación de músicos desde los 25 años, cuando se convirtió en profesor de viola y música de cámara.

Musethica colabora con prestigiosas instituciones como la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena, la Academia de Música y Danza de Jerusalén, la Escuela Superior de Música de Cataluña en Barcelona (ESMUC), el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza de París y el Conservatorio Central de Pekín.